



## LA UNIDAD DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

### CONSIDERANDO

que el objetivo prioritario es la educación integral, que impulse competencias genéricas, disciplinares y profesionales, mediante el desarrollo de actividades académicas de calidad, que fomenten la práctica de actividades artístico-culturales, como instrumentos para ampliar el acceso a la cultura y fortalecer valores ético-cívicos y el logro de su desarrollo profesional, rescatando y preservando su identidad cultural,

### CONVOCA

a los alumnos de los Centros de Bachillerato Tecnológico, Industrial y de Servicios (CBTis) y de los Centros de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETis), a participar en el XVII Certamen Nacional de Pintura Artística, que habrá de celebrarse en el marco del XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019, con el tema: "*Fiestas de México. Identidad Cultural*", teniendo como objetivo el que los alumnos participantes, a través de trabajos artísticos expresen ideas, sensaciones y emociones de su contexto cultural.

El XV Certamen Nacional de Pintura se llevará a cabo de acuerdo con las siguientes:

### BASES

#### I. ETAPAS, SEDES Y FECHAS

El Certamen se llevará a cabo en tres etapas:

1. **Etapas Local.** Del 3 al 7 de junio del 2019, en cada uno de los planteles, a través de la Oficina de Difusión Cultural. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar, participará en la etapa estatal.
2. **Etapas Estatal.** Se realizará del 17 al 20 de septiembre del 2019, en la sede que determine el Comité Organizador Estatal. El(la) alumno(a) que obtenga el primer lugar representará a la entidad en la etapa nacional.
3. **Etapas Nacional.** Se efectuará, del 4 al 8 de noviembre del 2019, en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, en el marco del XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura-UEMSTIS 2019.

#### II. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

1. Ser alumno regular y estar inscrito en la modalidad del sistema escolarizado.
2. Cédula de participación con fotografía reciente.
3. Historial académico reciente, con sello del plantel.
4. Certificado médico avalado por una institución de salud pública.
5. Autorización del padre o tutor para asistir al ENAC UEMSTIS 2019. Debe anexar al formato de autorización copia de identificación oficial, por ambos lados, del que autoriza.
6. Una fotografía tamaño infantil reciente (no electrónica).
7. Copia del seguro de vida individual vigente.
8. Copia del carnet de la institución de salud pública a la que estén afiliados.
9. No se aceptarán pinturas premiadas o reconocidas en ningún otro concurso.

Para participar en la Etapa Nacional, la Asistencia en Nayarit y las Oficinas Responsables de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México, deberán enviar los expedientes debidamente integrados y revisados de cada uno de los participantes, la Hoja de Registro en electrónico, así como la pintura ganadora, con el embalaje adecuado, a la Subdirección de Desarrollo Integral de la UEMSTIS, teniendo como fecha límite para la entrega el 4 de octubre del año en curso.



**III. CARACTERÍSTICAS DE LA OBRA**

1. El soporte (lienzo, madera, papel, etc.) deberá medir entre 35 X 50 cm. No se aceptarán trabajos que excedan las medidas reglamentarias.
2. Las técnicas empleadas serán libres (óleo, gouache, acuarela, acrílico, técnica mixta, etc.).
3. La obra deberá estar adecuadamente enmarcada (marco sencillo), con marialuisa de 4 cm., lista para colgarse y embalada con plástico burbuja dentro de una caja de cartón o triplay.
4. Ficha técnica debe contener los siguientes datos: nombre completo del autor, plantel y entidad federativa, título del trabajo, medidas y técnica empleada, fijada en la parte posterior de la pintura en el lado superior izquierdo.

**IV. ASPECTOS A CALIFICAR.**

Se calificará en una escala de 1 a 5 (donde 1 es la calificación más baja y cinco la más alta), los siguientes aspectos:

No.	Aspectos
1.	Originalidad.
2.	Conocimiento de la técnica y de los materiales pictóricos.
3.	a) Técnica pictórica.
	b) Cromatismo.
	c) Valores tonales.
4.	Composición:
	a) Manejo de los volúmenes en el espacio.
	b) Líneas.
	c) Superficies.
	d) Objetos y personas en el espacio del cuadro.
5.	Creatividad en el manejo de los elementos compositivos.
6.	Memoria de la realización del trabajo (debe incluir imágenes).

**V. ASPECTOS DE PREMIACIÓN**

El nombre de los ganadores será dado a conocer en el momento de la clausura del evento.

1. Los tres primeros lugares recibirán medalla de reconocimiento.
2. Se podrán entregar menciones honoríficas a los alumnos, cuyos trabajos sean sobresalientes, de acuerdo a la opinión del jurado.
3. Se otorgará reconocimiento de participación a los profesores asesores de los ganadores de los tres primeros lugares.

**VI- ASPECTOS GENERALES:**

1. En la etapa local, los jueces serán nombrados por las autoridades del plantel considerando a las personas con conocimientos y experiencia probadas en las artes plásticas.
2. En la etapa estatal, los jueces se integrarán por personas expertas en artes plásticas y ajenas al subsistema.
3. En la etapa nacional el jurado se integrará por profesionales en artes plásticas y ajenas al Subsistema.
4. En las tres etapas el fallo del jurado calificador es inapelable.



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

**SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**  
Unidad de Educación Media Superior Tecnológica Industrial y de Servicios  
Dirección Académica e Innovación Educativa

5. Para la etapa nacional, la evaluación de los trabajos será en la Ciudad de México. La Subdirección de Desarrollo Integral notificará a la Asistencia de Enlace Operativo en el estado de Nayarit y a las Oficinas Auxiliares Académicas de cada entidad y la Ciudad de México, el nombre de los ganadores de los tres primeros lugares de la disciplina, quienes asistirán al XXV ENAC UEMSTIS 2019, donde, durante tres días, elaborarán una pintura con el tema que determine el jurado calificador. Los alumnos deberán llevar material y equipo necesarios para tal efecto.
6. Es importante que, tanto los directores de plantel, como los Responsables de las Oficinas de la UEMSTIS en los Estados y la Ciudad de México, otorguen reconocimiento a todos los alumnos y docentes asesores por su participación en cada una de las etapas.
7. Los trabajos serán devueltos a los representantes de cada delegación, una vez finalizada la exposición.

#### VII- TRANSITORIOS:

1. Los Comités Organizadores de las etapas estatal y nacional, darán a conocer oportunamente la convocatoria a la comunidad estudiantil; asimismo la entregarán al jurado calificador, con objeto de que unifiquen criterios.
2. Los participantes, se sujetarán a los *Lineamientos de Conducta* establecidos por el Comité Organizador, en cada una de sus etapas. El no cumplir con las bases de esta convocatoria; no sujetarse a los *Lineamientos*, así como de comprobarse que la documentación presentada fuese falsa, motivará la descalificación automática.
3. Los gastos de traslado, hospedaje y alimentación, serán cubiertos por la Asistencia de Nayarit, las Oficinas Auxiliares de Enlace Operativo de los Estados y la Ciudad de México, así como los planteles de cada Entidad, a fin de prorratear gastos.
4. Los aspectos técnicos y administrativos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el Comité Organizador, en sus diferentes etapas.

Para mayor información dirigirse a la Subdirección de Desarrollo Integral. Av. Universidad 1200, 4to. Piso, Sector 4-21 Col. Xoco, Alcaldía Benito Juárez, Ciudad de México, C.P. 03330. Tels. 3600-2511, ext. 60767. Correo electrónico: [sergio.hernandez@uemstis.sems.gob.mx](mailto:sergio.hernandez@uemstis.sems.gob.mx).



Ciudad de México, febrero de 2019.

**S.E.P. S.E.M.S.**

UNIDAD DE EDUCACIÓN  
MEDIA SUPERIOR TECNOLÓGICA  
INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS  
**DR. RAFAEL SANCHEZ ANDRADE**  
Presidente del Comité Organizador del  
Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019